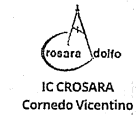




Istituto Comprensivo Statale "A. Crosara"
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I° grado
Via G. G. Trissino, 1 - 36073 CORNEDO VICENTINO (VI)
Tel. 0445/951007 - C.M. VIIC82400G
e-mail: viic82400g@istruzione.it - viic82400g@pec.istruzione.it
<http://www.iccrosaracornedo.edu.it>



A.S 2020/21

**RUBRICA VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA
CLASSE TERZA**

ITALIANO CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative formulando domande e risposte pertinenti.</p> <p>Esprimersi con chiarezza utilizzando un lessico appropriato, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi.</p>	<p>Comprende in modo pronto, preciso, esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo chiaro, corretto e pertinente utilizzando un linguaggio ricco e ben articolato.</p>	<p>Comprende in modo preciso.</p> <p>Si esprime in modo corretto e pertinente, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo abbastanza corretto, utilizzando un linguaggio adeguato.</p>	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo semplice, utilizzando un linguaggio essenziale.</p>
<p>LETTURA</p> <p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo, ad alta voce o silenziosamente, testi di vario genere cogliendone il significato globale e gli elementi essenziali al fine di sintetizzare, esporre oralmente e memorizzare.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato, completo ed approfondito.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo adeguato e abbastanza sicuro.</p>	<p>Legge in modo sostanzialmente corretto e scorrevole. Comprende in modo generalmente adeguato.</p>	<p>Legge in modo poco corretto.</p> <p>Comprende in modo parziale.</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Produrre testi di diverso genere coerenti e coesi in forma collettiva e individuale, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, corretto, coerente e originale.</p>	<p>Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo strutturato, corretto e coerente.</p>	<p>Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza chiaro e sostanzialmente corretto.</p>	<p>Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo semplice e poco corretto.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche per produrre testi e scrivere sotto dettatura; riconoscere le parti del discorso e gli elementi principali della frase.</p>	<p>Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche con piena padronanza</p>	<p>Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche con buona padronanza</p>	<p>Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche con sufficiente padronanza.</p>	<p>Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche in modo poco adeguato.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Costruire un patrimonio lessicale ampio e variegato attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>Comprende ed utilizza il lessico con piena padronanza.</p>	<p>Comprende ed utilizza il lessico con buona padronanza.</p>	<p>Comprende ed utilizza il lessico in modo essenziale.</p>	<p>Comprende ed utilizza il lessico in modo poco adeguato.</p>

**RUBRICHE VALUTATIVE 2020/2021 – MATEMATICA
CLASSE TERZA**

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <p>Comprendere il significato e la struttura del numero.</p> <p>Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.</p>	<p>Opera mentalmente con sicurezza e correttezza con i numeri naturali, sia che per iscritto, in completa autonomia.</p>	<p>Opera in modo corretto e in piena autonomia con i numeri naturali sia mentalmente che per iscritto.</p>	<p>Opera in modo generalmente corretto e autonomo con i numeri naturali.</p>	<p>Opera in modo sufficientemente corretto con i numeri naturali se guidato dall'insegnante.</p>
<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconoscere, descrivere e rappresentare figure geometriche dello spazio e del piano.</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di figure geometriche.</p>	<p>Descrive, rappresenta le figure geometriche e opera con esse in modo sicuro e preciso, in completa autonomia.</p>	<p>Descrive, rappresenta le figure geometriche e opera con esse in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Descrive, rappresenta le figure geometriche e opera con esse in modo abbastanza corretto e autonomo.</p>	<p>Descrive, rappresenta le figure geometriche e opera con esse in modo sufficientemente corretto se guidato dall'insegnante.</p>
<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Comprendere e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Conoscere, confrontare e utilizzare le principali unità di misura convenzionali.</p> <p>Individuare, leggere e rappresentare dati e relazioni con schemi, tabelle e diagrammi.</p>	<p>Comprende e risolve con sicurezza, correttezza e in completa autonomia situazioni problematiche anche in contesti concreti e nuovi.</p> <p>Conosce, confronta le unità di misura e opera con esse in modo sicuro e in completa autonomia.</p>	<p>Comprende e risolve correttamente e in autonomia situazioni problematiche.</p> <p>Conosce, confronta le unità di misura e opera con esse in modo autonomo.</p> <p>Individua, legge e rappresenta con correttezza e autonomia dati e relazioni.</p>	<p>Comprende e risolve in modo abbastanza corretto situazioni problematiche.</p> <p>Conosce, confronta le unità di misura e opera con esse in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Risolve in modo sufficientemente corretto situazioni problematiche, se guidato dall'insegnante.</p> <p>Conosce, confronta le unità di misura e opera con esse in modo sufficientemente corretto se guidato dall'insegnante.</p>

<p>Individuare il grado di probabilità del verificarsi di un certo evento.</p>	<p>Individua, legge e rappresenta con sicurezza e completa autonomia dati e relazioni. Individua in modo rapido e sicuro la probabilità di un evento.</p>	<p>Individua in modo sicuro la probabilità di un evento.</p>	<p>Individua, legge e rappresenta in modo abbastanza corretto dati e relazioni. Individua in modo abbastanza corretto la probabilità di un evento.</p>	<p>Individua, legge e rappresenta dati e relazioni in modo sufficientemente corretto se guidato dall'insegnante. Individua in modo sufficientemente corretto la probabilità di un evento se guidato dall'insegnante.</p>
--	---	--	--	--

STORIA CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D'ACQUISIZIONE
Individuare le tracce, usarle come fonti.	Individua autonomamente le tracce e le utilizza come fonti in modo pertinente.	Individua le tracce e le utilizza come fonti.	Individua le tracce e le utilizza con discreta autonomia.	Conosce il concetto di fonte storica in modo approssimativo.
Ricavare e utilizzare le informazioni sul passato, utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Ricava e organizza con sicurezza le informazioni sul passato utilizzando con precisione gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Ricava e utilizza con buona sicurezza le informazioni sul passato utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Organizza le informazioni sul passato. Inizia ad utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Inizia ad utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità.	Distingue in modo puntuale le relazioni di successione e contemporaneità.	Distingue in modo appropriato le relazioni di successione e contemporaneità.	Riconosce alcune relazioni di successione e contemporaneità.	Riconosce con difficoltà le relazioni di successione e contemporaneità.
Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia.	Avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia in modo efficace.	Avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia in modo corretto.	Avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia.	Se opportunamente guidato, coglie i concetti fondamentali della storia e inizia a riferirli in modo essenziale.
Organizzare le conoscenze in quadri sociali significativi, individuando analogie e differenze.	Organizza con sicurezza le conoscenze in quadri sociali significativi individuando analogie e differenze.	Organizza le conoscenze in quadri sociali significativi individuando analogie e differenze.	Individua i concetti fondamentali della storia inserendoli nei quadri sociali significativi.	Con l'aiuto dell'insegnante inizia ad organizzare le conoscenze in quadri sociali significativi.
Ricavare, confrontare, rappresentare e riferire conoscenze e concetti appresi.	Ricava, confronta, rappresenta e riferisce in modo completo e preciso conoscenze e concetti appresi.	Ricava, confronta, rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi.	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo abbastanza adeguato.	Rappresenta e riferisce in modo essenziale le conoscenze apprese mediante l'utilizzo di strumenti specifici.

RUBRICHE VALUTATIVE 2020/2021 – SCIENZE CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali, anche legati agli ecosistemi e alle catene alimentari.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Esplorare e descrivere la realtà attraverso i cinque sensi.</p> <p>Analizzare i fenomeni con approccio scientifico.</p> <p>L'UOMO I VEIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi.</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze attraverso i cinque sensi in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p> <p>Analizza i fenomeni con approccio scientifico , formulando ipotesi e verificando sperimentalmente in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p> <p>Osserva e riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p> <p>Relaziona i contenuti appresi con linguaggio specifico e appropriato in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze attraverso i cinque sensi in modo preciso e autonomo.</p> <p>Analizza i fenomeni con approccio scientifico , formulando ipotesi e verificando sperimentalmente in modo preciso e autonomo.</p> <p>Osserva e riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo preciso e autonomo.</p> <p>Relaziona i contenuti appresi con linguaggio specifico e appropriato in modo preciso e autonomo</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze attraverso i cinque sensi in modo corretto e adeguato.</p> <p>Analizza i fenomeni con approccio scientifico , formulando ipotesi e verificando sperimentalmente in modo corretto e adeguato.</p> <p>Osserva e riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo corretto e adeguato.</p> <p>Relaziona i contenuti appresi con linguaggio specifico e appropriato in modo corretto e adeguato</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze attraverso i cinque sensi in modo essenziale o con qualche incertezza.</p> <p>Analizza i fenomeni con approccio scientifico , formulando ipotesi e verificando sperimentalmente in modo ancora parziale.</p> <p>Osserva e riconosce le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo essenziale o con qualche incertezza.</p> <p>Relaziona i contenuti appresi con linguaggio essenziale.</p>

RUBRICHE VALUTATIVE 2020/2021- GEOGRAFIA CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p>LE CARTE E GLI STRUMENTI</p> <p>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.</p> <p>Legge, interpreta, descrive lo spazio attraverso le carte.</p> <p>I PAESAGGI</p> <p>Conoscere e descrive gli elementi fisici e antropici caratterizzanti dei paesaggi.</p> <p>Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione. Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente e progetta soluzioni.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza corretto.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo; li espone con discreta proprietà di linguaggio.</p>	<p>Si orienta nello spazio con qualche incertezza.</p> <p>Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Organizza le informazioni solo se supportato dall'insegnante.</p> <p>Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p>

RUBRICHE VALUTATIVE 202/2021- TECNOLOGIA CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p>VEDERE E OSSERVARE Riconoscere, identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale e il loro impatto ambientale.</p> <p>Conoscere, utilizzare semplici oggetti e strumenti descrivendone la funzione principale, la struttura e il funzionamento.</p>	<p>Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p>	<p>Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo preciso e autonomo.</p>	<p>Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo essenziale se guidato dall'insegnante.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e usarli adeguatamente.</p> <p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato..</p>	<p>Conosce, comprende, pianifica, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p>	<p>Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo preciso e autonomo.</p>	<p>Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale se guidato dall'insegnante</p>

MUSICA CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D'ACQUISIZIONE
Esprimersi con il canto, il corpo, oggetti sonori e gli strumenti musicali.	Si esprime in modo originale e creativo nel canto e con il corpo, con gli oggetti sonori e gli strumenti musicali sia collettivamente che individualmente, curando l'intonazione e partecipando con espressività e interpretazione.	Si esprime con buona sicurezza nel canto e con il corpo, con gli oggetti sonori e gli strumenti musicali sia collettivamente che individualmente, rispettando l'intonazione e partecipando con espressività e interpretazione.	Esegue le attività proposte per quanto riguarda il canto, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali sia collettivamente che individualmente, rispettando l'intonazione e partecipando con discreto interesse.	Segue, solo se sollecitato, le attività proposte per quanto riguarda il canto, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali, sia collettivamente che individualmente.
Ascoltare emotivamente e analiticamente	Sa ascoltare emotivamente e analiticamente fenomeni sonori, distinguendo gli elementi basilari del linguaggio musicale in modo attivo e sicuro.	Sa ascoltare emotivamente e analiticamente fenomeni sonori, distinguendo gli elementi basilari del linguaggio musicale in modo attivo.	Ascolta fenomeni sonori, non sempre distinguendo gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta fenomeni sonori, distinguendo gli elementi basilari del linguaggio musicale con l'aiuto dell'insegnante.
Rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	Sa rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali utilizzando metodi espressivi non convenzionali o semplici spartiti con totale sicurezza.	Sa rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali utilizzando metodi espressivi non convenzionali o semplici spartiti con buona sicurezza.	Rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali utilizzando metodi espressivi non convenzionali o semplici spartiti in modo essenziale.	Rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali utilizzando metodi espressivi non convenzionali o semplici spartiti con la guida dell'insegnante.

RUBRICHE VALUTATIVE 2020/2021 – MOTORIA CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<p>IL CORPO E LE SUE RELAZIONI CON IL TEMPO E LO SPAZIO Controllare e gestire il proprio corpo in situazione statica e dinamica.</p> <p>Muoversi con agilità.</p> <p>Coordinare il movimento.</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA Esprimere emozioni e stati d'animo attraverso sequenze di movimento.</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY. Partecipare ai giochi rispettando le regole.</p> <p>Gestire correttamente la vittoria e la sconfitta.</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo armonico, preciso e sicuro.</p> <p>Organizza condotte motorie complesse in modo sicuro, preciso e completo.</p> <p>Utilizza i fondamentali motori rispettando sempre tutte le regole, con autocontrollo e collaborando con gli altri.</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo preciso e sicuro.</p> <p>Organizza condotte motorie complesse in modo preciso e sicuro.</p> <p>Utilizza i fondamentali motori rispettando le regole, con autocontrollo e collaborando con gli altri.</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo sicuro e abbastanza preciso.</p> <p>Organizza condotte motorie complesse in modo sicuro e abbastanza preciso.</p> <p>Utilizza i fondamentali motori rispettando la maggior parte delle regole, con adeguato autocontrollo e collaborando con gli altri.</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo sufficientemente preciso e sicuro.</p> <p>Organizza condotte motorie complesse in modo sufficientemente sicuro.</p> <p>Utilizza i fondamentali motori rispettando parzialmente le regole, con autocontrollo limitato e collaborando in parte con gli altri.</p>

<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni del proprio corpo.</p>	<p>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sicuro e approfondito e ne ha cura applicando in modo autonomo comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale.</p>	<p>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sicuro e ne ha cura applicando autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale.</p>	<p>e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza sicuro e ne ha cura applicando, autonomamente, comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale.</p>	<p>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo parziale e, se guidato, ne ha cura applicando comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute personale.</p>
--	--	--	---	---

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D'ACQUISIZIONE
<p>Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando diverse tecniche.</p> <p>Osservare e descrivere immagini di diverso tipo, individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile, per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p>Lo studente è in grado di osservare, descrivere e leggere immagini, oggetti e opere d'arte, producendo elaborati in modo completo e creativo, dimostrando sicurezza nell'utilizzo delle diverse tecniche.</p>	<p>Lo studente è in grado di osservare, descrivere e leggere immagini, oggetti e opere d'arte, producendo elaborati in modo completo, con un buon utilizzo delle diverse tecniche</p>	<p>Lo studente è in grado di osservare, descrivere e leggere immagini, oggetti e opere d'arte e produrre elaborati con l'utilizzo delle diverse tecniche in modo abbastanza adeguato.</p>	<p>Lo studente sta acquisendo gli strumenti per osservare, descrivere e leggere immagini, oggetti e opere d'arte e produrre elaborati in modo sufficientemente adeguato.</p>